



Passo Letter No.246 2018.2



心と体は密接につながっています。

美しいアラベスクをしたい、軽やかに跳びたい、など
しっかり心でイメージできれば体はそのようになります。
体は年齢関係なく変化することができます。

私はここまでしかできないからと自分の限界を決めずに、
もしかしたらもっとできるようになるかも知れないと
思ってあげましょう。

(未だに体の変化を感じ、今が一番踊りやすい比呂美です(^_^\")

心を緩めて許容範囲を広げる一歩も緩んで動きやすくなる
→思い通りに楽しく踊れる

これこそ、パッソのバレエの目標です！

この冬は特に寒い毎日ですね。
送迎してくださるご家族の皆様
いつもありがとうございます。
運転には十分お気をつけください。

7月1日の発表会に向けて
パキータの振り付けはほぼ終わりました。
他の作品も少しずつ進んでいます。
子供達の豊かな発想に驚かせられながら
楽しんで取り組んでいます。
本番までどれだけ進化していくのか
今からとても楽しみです。

日	月	火	水	木	金	土
	Feb.		31 10:30 F パキータ c-F 7:00 A S 由美先生クラス	1 11:00 ビューティー ⁺ バレエ	2 10:30 F (トゥ) 12:15~12:45Va 5:00 BA(3 4) 6:00 A/パキータb 7:00 SA(5)トゥ	3 12:30~1:30 KB レッスン&リハーサル 2:30 S A レッスン パキータ ソリ a c-S
4	5 10:30 F パキータ c-F 基礎クラス⑤-5	6 4:30 カささぎ KB (K5:30まで B5:45まで) 6:00 A/I/J 7:15 S レッスン パキータC-S	7 10:30 F パキータ c-F 6:30 A S 7:45 クールダウンヨガ	8	9 10:30 F (トゥ) 12:15~12:45Va 5:00 BA(3 4) 7:00 SA(5)トゥ	10 ↑同じ 小川内桜ちゃん DCS参加 Fight!
11	12 休み	13 4:30 フラワーKB (K5:30まで B5:45まで) 6:00 A/I/J 7:15 S レッスン パキータC-S	14 10:30 F パキータ c-F 1:00 マインドフルネスヨーガ	15 7:30 ビューティー ⁺ バレエ	16 10:30 F (トゥ) 12:15~12:45Va 5:00 BA(3 4) 6:00 A/パキータb 7:00 SA(5)トゥ	17 ↑同じ
18 11:00 ビューティー ⁺ バレエ	19 10:30 F パキータ c-F 6:30 バレリーナの ためのヨーガ 7:30 A S	20 4:30 カささぎ KB (K5:30まで B5:45まで) 6:00 A/I/J 7:15 S レッスン パキータC-S	21 10:30 F パキータ c-F 6:30 S A レッスン 星降る (S A)	22	23 10:30 F (トゥ) 12:15~12:45Va 5:00 BA(3 4) 7:00 SA(5)トゥ	24 ↑同じ
25	26 10:30 F パキータ c-F 7:00 A S パキータb	27 4:30 フラワーKB (K5:30まで B5:45まで) 6:00 A/I/J 7:15 S レッスン パキータC-S	28 10:30 F パキータ c-F 7:00 A S 由美先生クラス	1 11:00 ビューティー ⁺ バレエ	2 10:30 F (トゥ) 12:15~12:45Va 5:00 BA(3 4) 6:00 A/パキータb 7:00 SA(5)トゥ	3 ↑同じ
4						

3月の予定

- ☆5/月 基礎確認クラス
 - ☆17/土 黄凱先生レッスン&リハーサル（予定）
 - ☆18/日 10:30~ 28/水 6:30~ 由美組振付
 - ☆21/水・祝 休み
 - ☆25/日 26/月 寛子先生のゆるバレエ
 - ☆30/金 31/土 休み（5週目）
- (AODT/バレエセミナーに参加してきます)

ビューティーバレエ
(入門クラス)
1/木 11:00
11/日 11:00
15/木 7:30

マインドフルネスヨーガ
(今この瞬間を大切に)
14/水 1:00

Tel 090-2984-5066(峯岡比呂美)
Mail balletpasso1990@i.softbank.jp
HP http://www.passo.net



HIROMI